



Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

● ARTI FIGURATIVE Progetto PCTO: "CINEMA NUOVO"

Attraverso la visione di film inerenti la fisica e la matematica il progetto è finalizzato alla comprensione del ruolo che le materie scientifiche hanno nella realtà.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista



● ARTI FIGURATIVE Progetto PCTO : "BIELLA CITTADARTE"

Il progetto, attraverso la partecipazione a laboratori didattici artistici

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- null

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

● ARTI FIGURATIVE Progetto PCTO : "PANNELLI DECORATIVI"

Il progetto prevede la realizzazione di pannelli decorativi " i dodici mesi dell'anno" da installare



presso l' "Asilo M. Adelaide" in collaborazione con l'associazione Rotary.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

● ARTI AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI Progetto PCTO: "IL MONTAGGIO E PREMIERE PRO"

Il progetto, dopo una prima introduzione teorica sul cinema, ha lo scopo di portare gli studenti a realizzare un video utilizzando la tecnica di montaggio con il programma ADOBE PREMIERE.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)



Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

● ARTI AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI Progetto PCTO: "MEDIATECA"

Durante il progetto sarà predisposto un archivio fotografico

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista



● ARCHITETTURA E AMBIENTE Progetto PCTO: "FAI: APPRENDISTI CICERONI"

Partecipazione ad uno degli eventi FAI per un approccio empirico finalizzato alla conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico del territorio "sito Unesco". Un impegno civico per la tutela dei beni comuni e dell'ambiente. La sostenibilità è obiettivo strategico per le future generazioni come ricorda l'Agenda 2030 : il futuro del pianeta dipende anche dallo sviluppo di un percorso progettuale consapevole.

Grazie alla collaborazione delle Delegazioni e dei Beni FAI, i ragazzi hanno l'occasione di accompagnare il pubblico alla scoperta del patrimonio di arte e natura del proprio territorio e di sentirsi direttamente coinvolti nella vita sociale, culturale ed economica della comunità, diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari.

L'impegno degli Apprendisti Ciceroni è certificato dal FAI con un attestato di partecipazione. Gli studenti della scuola secondaria di II grado possono anche far valere la propria partecipazione ai fini dell'acquisizione di crediti scolastici.

La formazione degli studenti, inserita nel Piano dell'Offerta Formativa (POF), è pensata come una esperienza continuativa durante tutto l'anno scolastico, che concretamente vede la loro partecipazione sul campo presso istituzioni museali pubbliche o private, in occasione di eventi organizzati dal territorio e nei principali eventi nazionali FAI: le Giornate FAI di Primavera, le Giornate FAI di Autunno e le Giornate FAI per le scuole.

In particolare la proposta intende sollecitare gli studenti alla ricerca/individuazione di beni culturali poco conosciuti, presenti sul territorio nazionale, o che versano in condizioni di abbandono e di degrado, renderli oggetto di analisi (storica, culturale, architettonica...) e porli all'attenzione delle Amministrazioni dei territori/delle Istituzioni per azioni di tutela e restauro.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante



Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Alla fine del PCTO ci si attende che i partecipanti:

- abbiano compreso e fatto proprio il significato di patrimonio e bene culturale;
- padroneggino le forme e gli aspetti più rappresentativi di uno o più monumenti/paesaggi/beni;
- conoscano il contesto storico-geografico di appartenenza;
- padroneggino le tecniche di comunicazione del bene culturale e siano in grado di elaborare forme di narrazione attraverso cui divulgare quanto analizzato, nel rispetto del rigore scientifico della ricerca effettuata;
- sappiano formulare ipotesi di recupero;
- siano capaci di interagire con le istituzioni proposte alla tutela e alla conservazione dei beni culturali per confrontarsi, dialogare e comprendere i meccanismi che sovrintendono a tale realtà.

● ARCHITETTURA E AMBIENTE Progetto PCTO: "CEA "Architettare" strategie sostenibili"

La sostenibilità come obiettivo strategico per le future generazioni.

Con questo progetto si intende attivare negli studenti processi di formazione utili ad immaginare



futuri più sostenibili (far comprendere ciò che non si può più fare, quali comportamenti non sono più sostenibili etc.). Ritenendo, che gli studenti attraverso questa esperienza possano maturare una conoscenza critica del concetto di "sostenibilità". In particolare gli studenti potranno declinare diversamente il percorso, maturando una maggiore consapevolezza dei comportamenti da adottare a servizio dell'ambiente. L'educazione ambientale è tema strategico per l'insegnamento dell'educazione civica. L'obiettivo è quello di attivare processi virtuosi finalizzati allo studio e alla valorizzazione degli aspetti identitari della città e del suo territorio, in sintonia con il tema U.N.E.S.C.O. e accrescere la consapevolezza che anche il mondo dell'architettura necessita di un intenso rinnovamento, in un'ottica di rispetto delle risorse e di una progettazione lungimirante e sostenibile. L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile ci ricorda quanto il futuro del pianeta dipenda anche dallo sviluppo di un percorso progettuale consapevole.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Alla fine del progetto ci si attende che i partecipanti:

- conoscano l'ambiente e comprendano l'importanza della tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- sappiano usare le conoscenze per comprendere il mondo circostante e sappiano individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.



- sappiano esplorare e individuare le caratteristiche dell'ambiente circostante
- conoscano le soluzioni sostenibili nel settore della progettazione architettonica
- abbiano chiari i disastri idrogeologici conseguenti all'intervento sul paesaggio
- conoscano a pieno le conseguenze dei cambiamenti climatici come esito delle azioni umane
- conoscano ciò che è "insostenibile" nei propri territori
- conoscano i rischi ai quali è esposto il patrimonio culturale
- conoscano i processi di adattamento ai cambiamenti climatici
- conoscano l'impatto che i cambiamenti climatici determinano sul paesaggio
- padroneggino le forme e gli aspetti sulla riprogettazione del territorio in chiave ecologica e green, soprattutto per le nuove costruzioni e le ristrutturazioni con riqualificazione energetica.

● GRAFICA Progetto PCTO:"GRAFICA CINEMATOGRAFICA"

La grafica cinematografica : differenze, rapporti e analogie con gli altri settori (moda, editoria, pubblicità).

Verranno presi in esame i seguenti temi: manifesto, locandina pieghevole, fotografia.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Durata progetto

- Annuale



Modalità di valutazione prevista

● MULTIMEDIALE-GRAFICA Progetto PCTO : CINEMA NUOVO

Il manifesto cinematografico, la fotografia e storia del cinema.

La storia del cinema: inquadrature e fotografia.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Durata progetto

- Biennale

Modalità di valutazione prevista



● MUSICALE Progetto PCTO: "MUSICA NEL TERRITORIO e altri progetti"

Incontri con gli esperti (gratuiti) a tema musicale; varia attività corale e musicale nel territorio, compresi i gruppi strumentali scolastici.

Attività di ricerca: fonti musicali, trascrizioni, fondi archivistici, inventariazione.

Corso introduttivo di analisi delle colonne sonore, con ascolti e realizzazione elaborati.

Attività degli strumentisti a fiato.

Collaborazione tra Banda filarmonica "Puccini" e Liceo Musicale.

Attività di musica jazz, anche estiva.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

● CAT Progetto PCTO : " EDIFICIO DI CIVILE ABITAZIONE"



Il progetto prevede il rilievo di un'area di un comune limitrofo e la successiva realizzazione sullo stesso del progetto di un edificio di civile abitazione .

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Rilievo e progetto.

● CAT Progetto PCTO : " BIM"

Il progetto prevede l'ospitalità presso l'"ACCA s.r.l" dove gli studenti coinvolti impareranno l'utilizzo di software BIM.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante



Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Progetto

● CAT Progetto PCTO : " ANIEP"

Il progetto prevede lo studio per l'eliminazione barriere architettoniche

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)



Modalità di valutazione prevista

Progetto

● CAT Progetto PCTO : " LE NUOVE TECNOLOGIE"

progetti svolti presso le sedi di:

FABRICALAB : "Utilizzo del software Revit e rilievo mediante laserscanner".

PROLOCO DEL GOLFO : "Rilievo e modellazione 3D edifici storici"

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- Ente pubblico e privato

Durata progetto

- Biennale



Modalità di valutazione prevista

Progetti.

● PROGETTO PCTO : "Dream Big, Fly High: the English Language as a Bridge to your Dream Job"

Dopo il successo delle prime due edizioni del Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) "***Dream Big, Fly High: the English Language as a Bridge to your Dream Job***", il Centro Linguistico dell'Università degli Studi di Urbino, in collaborazione con il Dipartimento di Studi Internazionali, organizza una terza edizione, online dal mese di dicembre 2022 al 31 maggio 2023, per un totale di 20 ore di attività da svolgersi in modalità asincrona. Tali attività verranno sviluppate utilizzando metodologie didattiche interattive e innovative per un migliore coinvolgimento degli studenti.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)



Modalità di valutazione prevista

● ARCHITETTURA E AMBIENTE-GRAFICA-MULTIMEDIALE

Progetto PCTO: "ASL5 FIORIRE E RIFIORIRE"

Proposta progettuale di recupero del Reparto senologico Ospedale S.Andrea .

Ripristino e rinnovo veste grafica e segnaletica ASL via XXIV maggio.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Modalità di valutazione prevista

● ARCHITETTURA E AMBIENTE-GRAFICA-MULTIMEDIALE

Progetto PCTO: " MUSEO DEI TRASPORTI"

"Adotta un Museo"

Un impegno civico per la tutela dei beni a rischio del nostro patrimonio artistico-culturale. In particolare la proposta intende sollecitare gli studenti alla ricerca/individuazione di un bene



culturale poco conosciuto (il Museo dei Trasporti), presente sul territorio, o che versa in condizioni di abbandono e di degrado, o bisognoso di tutela e valorizzazione, renderlo oggetto di analisi (storica, culturale, architettonica...) e porlo all'attenzione delle Amministrazioni dei territori/delle Istituzioni per azioni di tutela e restauro.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Modalità di valutazione prevista

I risultati attesi alla fine del progetto sono:

- la comprensione del significato di patrimonio e bene culturale;
- la conoscenza delle forme e degli aspetti più rappresentativi di un "piccolo museo";
- la consapevolezza del contesto storico-culturale su cui il museo insiste;
- la capacità di padroneggiare tecniche di comunicazione del bene culturale, attraverso strumenti e forme che rispettino il rigore scientifico della ricerca effettuata, in un'ottica di conoscenza e valorizzazione;
- l'elaborazione di forme di narrazione attraverso cui divulgare quanto analizzato;
- la capacità di interagire con le istituzioni locali.

● Progetto PCTO: "BLU LIFE"

Progetto di PCTO in collaborazione con l'associazione Blue-Life che si occupa di mantenere puliti



i luoghi naturali nella provincia della Spezia, con attività di pulizia spiagge e sentieri, oltre che realizzare campagne di sensibilizzazione tramite i social network e il sito web: www.blue-life.it.

Il progetto consiste nel coinvolgere gli studenti a lavorare in diverse aree tematiche:

- 1) Grafica e Web: approfondire agli studenti i meccanismi che regolano il mondo del Web e gli strumenti necessari per la realizzazione di contenuti grafici/multimediali sui social network (Instagram/Facebook) e sul sito web dell'associazione. Ogni contenuto realizzato sarà strettamente legato alle tematiche ambientali.
- 2) Scultura e Riciclo: offrire agli studenti la possibilità di realizzare opere d'arte a partire da materiali di riciclo/rifiuti (sanificati) raccolti durante le attività di pulizia.
- 3) Educazione Ambientale: illustrare agli studenti le problematiche ambientali legate soprattutto al nostro territorio e insegnare a ridurre il proprio impatto sull'ambiente nel quotidiano.
- 4) Mostra fotografica: dare spazio alla creatività degli studenti, permettendo loro di allestire una mostra fotografica, a tema ambiente, all'interno degli spazi scolastici.
- 5) Attività di pulizia spiaggia/sentiero: il progetto si concluderà con un'attività di pulizia di una spiaggia o di un sentiero.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Modalità di valutazione prevista
